

HAMY/SOUND

Appassionato

28, rue Edith Cavell - 92400 Courbevoie

Tél: (1) 47 88 47 02 Fax: (1) 47 89 48 72

stello

Extrait du banc d'essai paru dans
HAUTE-FIDELITE n°160 (Novembre 2010)

"Le fabricant coréen s'emploie à proposer des solutions techniques de haut de gamme à des prix raisonnables. Autrement dit, il s'évertue à concevoir et à fabriquer des appareils dotés de meilleures performances techniques et musicales que celles proposées par mes appareils concurrents dans la même tranche de prix. L'esthétique de ce lecteur comme celle de l'intégré rompt avec les traditionnelles châssis à angles droits... L'intérieur est parfaitement agencé... Une superbe télécommande en aluminium brossé est fournie... L'électronique (de l'intégré Ai500) embarque non seulement une section audio complète avec préamplificateur et amplificateur de puissance déconnectables, mais également un convertisseur DAC 24/192 à hautes performances. Nous avons donc raccordé les deux appareils en liaison numérique coaxiale et avons sélectionné l'upsampling pour toutes nos écoutes. La justesse des timbres, déjà excellente en liaison analogique, devient remarquable... très vivante... Les transitoires respirent l'énergie et ne montrent aucun signe de compression. Les attaques sont d'une franchise étonnante... La peinture du paysage musical dressé par les Stello ne manque ni d'ampleur ni de volume sonore. ...on reste surpris par l'aération générale et la définition poussée sur tous les types de musique. Il se dégage une musicalité évidente de ces deux électroniques... Du poil à gratter pour la concurrence !"

William SAVIGNAC

ENSEMBLE CD ET AMPLI INTEGRE

La gamme Stello est une des quatre séries de produits conçus et réalisés par le fabricant coréen April Music, celui-là même qui fabrique et commercialise le tout-en-un Note Premier que nous avons testé le mois dernier. L'originalité du dessin et les caractéristiques techniques du lecteur CDA500 et de l'intégré Ai500 n'ont pas manqué d'attirer plus que notre attention...

La démarche de Simon Lee, le manager de la société April Music, ressemble à celle de pas mal de ses confrères. Une jeunesse bercée par la musique entre un père guitariste et une mère soprano, des études supérieures durant lesquelles il intègre la chorale de l'école (il chante d'ailleurs toujours dans sa paroisse) et une passion avouée pour la haute-fidélité dans laquelle il investit beaucoup pour s'offrir et renouveler son matériel très haut de gamme. L'évolution du matériel en terme de prix et sa portée d'âme musicale durant les vingt dernières années l'incitent dans un premier temps à importer quelques marques haut de gamme encore inspirées avant de se décider à créer April Music en 1998. Le nom polémique d'April est une parabole entre le niveau de la nature au printemps et l'effusion de nouvelles idées en audio. Quatre gammes d'électroniques au catalogue, dont Aura, Stello 100 series (design compact), Stello et Extimus (haut de gamme du constructeur) obtiennent une unique enceinte acoustique



Stello CDA500 & Ai500

Le printemps coréen

FICHE TECHNIQUE
Origine : Corée du Sud
Prix : 15 690 euros (CDA500), 2 990 euros (Ai500)
Dimensions : 460 x 86 x 490 mm (châssis appareils)
Poids : 13 kg (CDA500), 16 kg (Ai500)

<http://www.HAMYSound.com>

e.mail: info@HAMYSound.com