

AUDIO ANALOGUE



Extrait du banc d'essai paru dans
DIAPASON n°573 (Octobre 2009)

"La marque Italienne n'a guère son pareil pour traduire une certaine idée du beau musical... Du reste, ce lecteur ne manque pas d'originalité, sa technologie hybride faisant appel aux semi-conducteurs et aux tubes. Le coffret en aluminium brossé, d'une grande élégance, est assorti du petit écran LCD de haut de gamme et de ces fameuses petites touches, d'un usage aisé... L'impression d'air qui enveloppe la scène sonore séduit d'emblée. ...la musique en revanche a quelque chose de resplendissant... Les timbres sont d'une justesse constante, parfaitement crédibles, élégants et d'une certaine distinction très plaisante. La définition ne présente aucun défaut... Un lecteur sensuel et attachant."

Thierry SOVEAUX

The image shows the cover of Diapason magazine, issue n°573 from October 2009. The cover features a portrait of Johannes Brahms and the headline "BRAHMS LE BARDE ROMANTIQUE". A red banner at the bottom of the cover reads "DIAPASON D'OR : 9 lecteurs laser d'exception" and lists "GRÉTRY : Le musicien des Lumières" and interviews with Denise Duval, Mariss Jansons, Christoph von Dohnanyi, and Mark Padmore. The price is listed as L 11950 - SD - F 8,90 €.

On the right side of the image, there is a review snippet for the "Lecteurs Laser / Diapason d'or AUDIO ANALOGUE Rossini". The review lists the following characteristics:

- Type: lecteur
- Conversion: intégré
- Capacité: 24 bits
- Sortie numérique: coaxiale
- Prise casque: non
- Origine: Italie
- Distributeur: Hamy Sound
- Tel.: 01 47 88 47 02
- Site internet: www.hamy.com

The review text describes the device as a "lecteur hybride" (hybrid reader) that uses both tubes and semi-conductors. It praises the sound quality, particularly the "timbres" (timbres) which are described as "justes" (just), "élégants" (elegant), and "distinctifs" (distinctive). The reviewer notes that the device has a "certain charme" (certain charm) and is "attachant" (charming). The review also mentions that the device is "très agréable" (very pleasant) to use and that it provides a "bonne scène sonore" (good sound scene).