HAMY/SOUND Appassionato
28, rue Edith Cavell - 92400 Courbevoie Tél.: 01 47 88 47 02 Fax: 01 47 89 48 72

AUDIO ANALOGUE

Extrait du banc d'essai paru dans
PRESTIGE AUDIO VIDEO n°111 (Janvier 2006)

"Chez Audio Analogue, on ne parle pas de musique à la légère, tant cette dernière reste intimement liée au processus de conception d'un nouvel appareil. Audio Analogue n'a pas sacrifié l'esthétique à la technique, tant (les appareils) proposent une présentation digne d'une appareil haut de gamme. ...l'attention du constructeur s'est portée sur l'étage de sortie analogique (du lecteur de CD). Il fonctionne comme un étage tampon, basé sur un double triode 6922 utilisé sans contre-réaction pour favoriser la liberté d'expression du lecteur. Le Verdi Settanta reprend l'esthétique dépouillée du lecteur. Capable de traiter cinq sources haut niveau en asymétrique et une platine vinyle équipée d'une cellule MM ou MC, la partie préamplificatrice repose sur un double triode 6922 par canal, utilisé à la fois comme symétriseur et comme étage de puissance. Le potentiomètre fait appel à un réseau de résistances calibrées... L'amplification repose sur une paire de classiques modules LM3886T en boîtier métallique... A l'écoute... à l'évidence, l'un et l'autre privilégient la musicalité... Le lecteur CD Verdi est un appareil doux et nuancé qui propose une restitution d'une grande fluidité... Le Settanta est un appareil attachant qui démontre sa capacité en courant à travers une restitution à al fois douce et dynamique... L'image stéréo est large et profonde, avec une belle lisibilité des plans sonores et une excellente focalisation... Une esthétique sonore très raffinée, faite de fluidité et de distinction, qui plaira aux mélomanes..."

Jean EPARVIER

BANCS D'ESSAIS/

AUDIO ANALOGUE

Intégré Verdi Settanta
et lecteur CD Rossini

Pour son nouvel ensemble, constitué du lecteur de CD Rossini et de l'amplifi
Settanta, le constructeur italien Audio Analogue a choisi de f
hybride susceptible de concilier la magie des t
coup sûr le cœur des passionnés.

BANCS D'ESSAIS/AUDIO ANALOGUE

En conclusion

À l'écoute

FICHE TECHNIQUE >

PRESTIGE

http://www.HAMYsound.com e.mail: info@HAMYsound.com