

AUDIO ANALOGUE

Extrait du banc d'essai paru dans
DIAPASON n°545 (Mars 2007)

"Appartenant à la série "Compositori", le modèle Puccini est sobre et élégant d'aspect. Cet intégré restitue le phrasé musical avec un sens de la beauté hors du commun. ...les contre-chants sont d'une limpidité rare. L'équilibre spectral est d'une belle homogénéité. Le grave est parfaitement dosé, le médium ouvert et vivant... les instruments toujours incarnés, vivant, parfaitement crédibles. ...les qualités dynamiques de cet appareil traduisent les nuances les plus subtiles des interprétations avec un talent singulier. Une révélation."

Thierry SOVEAUX

LE NUMERO UN DE LA MUSIQUE CLASSIQUE ET DE LA HI-FI

diapason

MONDADORI FRANCE

N° 545 - MARS 2007 - 5,90 €

CADEAU
LE CD DES DIAPASON D'OR

SPECIAL 80^e anniversaire
REGINE CRESPIN
UN MYTHE FRANÇAIS

- Interview exclusive
- Les grandes dates de sa carrière
- Ses plus beaux disques

PHILHARMONIQUE DE BERLIN
La saga d'un orchestre légendaire

BANC D'ESSAI HI-FI
7 amplis autour de 1500 €

IVRY GITLIS
Ses Caprices de Paganini sortent enfin en CD!

comparatif hi-fi

AUDIO ANALOGUE Puccini

Caractéristiques

- Type : ampli-préampli intégré.
- Puissance : 2 x 70 watts.
- Télécommande : oui.
- Entrée phono : en option.
- Prise casque : non.
- Origine : Italie.
- Distribution : Hamy Sound.
- Tél : 01 47 88 47 02.
- Prix indicatif : 1 540 €.



QUALITE MUSICALE ★★★★★

Équilibre spectral ★★★★★
Cohérence générale ★★★★★
Timbres ★★★★★
Définition ★★★★★
Transparence ★★★★★
Dynamique ★★★★★
Relief ★★★★★

Points forts
Restitution au service de la beauté de la musique. Attaques et extinctions de notes remarquables.

Points faibles
Tels qu'ils brillent dans le haut médium.

QUALITE DE FABRICATION ★★★★★