

AUDIO ANALOGUE

Extrait du banc d'essai paru dans
DIAPASON n°577 (Février 2010)

"De format compact, ce lecteur offre beaucoup de similitude, sur le plan technique tout au moins, avec le Rossini qui a obtenu un Diapason d'Or en 2009. On retrouve la technologie hybride qui fait appel... aux tubes pour les étages de sorties. Les composants sont de type audiophile. ...bien maîtrisés, les étages de sortie à tubes ont du bon: on gagne en aération subjective, les silences sont plus "expressifs" avec ce petit côté magique, cette beauté du grain dont le tube garde le secret. C'est précisément ce que l'on ressent ici... Les timbres sont agréables... L'image stéréo séduit... Les bruits de salle... ont quelque chose de palpable."

Thierry SOVEAUX

AUDIO ANALOGUE Primo CD VT

Caractéristiques

- Type : lecteur-convertisseur intégré.
- Convertisseur : 24 bits.
- Sortie numérique : coaxiale.
- Prise casque : non.
- Origine : Italie.
- Distribution : Hamy Sound.
- Tél. : 01 47 88 47 02.
- Prix indicatif : 1 140 €.

QUALITÉ MUSICALE ★★★★★

- Équilibre spectral
- Cohérence générale
- Timbre
- Dynamique
- Transparence
- Définition
- Relief

QUALITÉ DE FABRICATION ★★★★★

Points forts : Beauté et élégance dans la partie supérieure du spectre.

Points faibles : Très léger manque d'aération naturelle dans le médium.