



Music can improve our life's quality by soothing us and moving us deeply; our dream is to reproduce music in the best way possible.

It's a choice of love.

AUDIO ANALOGUE is a company that designs, manufactures and distributes high fidelity equipment. Our team of electronics design engineers creates audio equipment of the very finest quality. Each new Audio Analogue product is carefully evaluated by an expert panel of audiophiles using blind listening tests, interfacing prototypes with a wide assortment of audio and video equipment. Fine tuning is then carried out in partnership between the experts in electronics and in music.

It is the job of the design Stylist to create the look; space in our homes becomes more precious every day, so if we must fill that space let us do it with attractive and exciting things ! AUDIO ANALOGUE is distributed throughout the world and ensures customers a prompt and caring technical service.

La musica può migliorare la nostra vita rilassandoci ed emozionandoci, il nostro sogno è riprodurre la musica nel miglior modo possibile. È una scelta d'amore.

AUDIO ANALOGUE è una azienda che progetta, produce e commercializza apparecchi audio ad alta fedeltà. Uno staff di Ingegneri elettronici progetta macchine di altissima raffinatezza tecnologica.

Ogni apparecchio viene testato da un pannello di ascolto composto da appassionati di grande esperienza, che effettua test alla cieca, interfacciando i prototipi con una vasta gamma di prodotti audio e video e si occupa assieme agli Ingegneri, di accordarli finemente.

Il designer progetta il vestito: lo spazio nelle nostre case diventa ogni giorno più prezioso, se dobbiamo occuparlo facciamo con oggetti belli ed emozionanti!

AUDIO ANALOGUE è distribuita in tutto il mondo ed assicura un supporto tecnico competente e puntuale.



Composers Series

The equipment in the Composers Series represent a continuity in Audio Analogue's history. Their name come from the great authors that made italian music a reference for style and harmony throughout the world.

Born as a bet, offering Hi-End sound at consumer price, Audio Analogue engineers have refined their sound in transparency, soundstaging and resolution of the sonic delivery; the equipment's manufacturing quality has greatly improved, with higher reliability, earning a place in every domestic environment thanks to the brushed aluminum that discreetly reflects the furniture's colours. Taking the famous ease of use to the extreme with a careful placing of few controls on front panel and remote control has lead to an improvement in usability and look balance. But overall, the choice for refined circuits and selected components, not only for tight tolerances but for their influence on sound as well, make these units a miracle in quality sound reproduction.

With nice looking and well sounding equipment, Audio Analogue enforces her reputation as fundamental brand in high fidelity.

Audio Analogue: style in sound.

Serie Compositori

I prodotti della serie compositori rappresentano la linea di continuità della storia Audio Analogue. I loro nomi si ispirano ai grandi autori che hanno reso la musica italiana un riferimento di stile e armonia nel mondo. Nati come una scommessa, quella di offrire il suono HiEnd ad un prezzo consumer, gli ingegneri Audio Analogue hanno affinato il suono nei valori di trasparenza, palcoscenico riprodotto e grana fine del messaggio sonoro, la costruzione nel disegno degli apparecchi si è molto evoluta guadagnando in affidabilità, inserendosi negli ambienti grazie all'aspetto in alluminio spazzolato che riflette discretamente i colori dell'arredo. Estremizzando la proverbiale semplicità d'uso con un'attenta disposizione dei pochi comandi sul frontale e sul telecomando si è guadagnato ancora in usabilità dei prodotti e armonia delle forme.

Ma soprattutto la scelta di circuitazioni raffinate e di componenti selezionati, non solo per le tolleranze strettissime ma anche per il suono che esprimono, rendono questi apparecchi un miracolo della riproduzione di qualità. Audio Analogue con apparecchi di bel disegno e suono incantevole si conferma come una realtà importante nel mondo dell'alta fedeltà.

Audio Analogue: lo stile del suono.

AUDIO ANALOGUE
Paganini 192/24
High Performance CD Player

The Audio Analogue Paganini 192/24 CD player represents a quantum leap for Audio Analogue's composers line, in sound quality, manufacturing and assembly perfection, look & style and performances, yet retaining the famous family look and ease of use. The elegant yet sober appearance of the Paganini 192/24 will allow for a discrete placement in every domestic environment, with both classic style or modern furniture.

The new CD-ROM transport delivers a smooth operation, together with more robustness and longer life than a usual audio CD transport.

The leading-edge digital-to-analog conversion section is based on the extraordinary AD1896 sample rate converter that feeds a AKM D/A converter based on a very stable clock oscillator. The AKM S/PDIF transceiver receives the data from the transport and bufferizes them to eliminate any jitter. Then, data are both delivered to the sample rate converter and re-transmitted to the S/PDIF digital output. The output buffer/filter is based on high-speed low-noise op-amps and uses the best components in the filter section.

The huge power supply is based on six separate supply lines fed by a toroidal transformer, completed by the SMPS supply that gives power to the control section.

The front panel features a new dot matrix PLED display with high contrast and low power consumption, for reduced EMI towards the analog stages. The nice keyboard allows for main features control, while complete access to the CD player's functionality is allowed by the new seven-keys solid brass remote control.

Great care has been used in the passive and active components selection, as usual for Audio Analogue.

Technical Brief:

D/A conversion: 192kHz/24bits

Frequency response: 20Hz to 20kHz +0/-1dB

Output level: 2Vrms

Noise level: 120dB (idle)100dB (1kHz -60dB)

Size: W.17'52", D.15'16", H.3'35"

Weight: 24,31lbs

Power Consumption: 35VA



AUDIO ANALOGUE
Paganini 192/24
CD Player ad elevate prestazioni

Il CD player Audio Analogue Paganini 192/24 rappresenta un salto di qualità per la linea compositori di Audio Analogue, per qualità sonora, costruzione, perfezione dell'assemblaggio, stile, estetica e prestazioni, pur

conservando il famoso family look e la facilità d'uso. L'aspetto elegante e sobrio del Paganini 192/24 permette un inserimento discreto in qualunque ambiente domestico, che sia arredato in stile classico o moderno.

La nuova meccanica CD-ROM garantisce un funzionamento impeccabile, insieme a maggiore robustezza e durata rispetto alle normali meccaniche CD audio.

La sezione di conversione digitale/analogica allo stato dell'arte è basata sullo straordinario convertitore di frequenza di campionamento AD1896, che pilota un convertitore D/A AKM temporizzato da un oscillatore al quarzo molto stabile. Il transceiver S/PDIF AKM riceve i dati dalla meccanica e li bufferizza per eliminare qualunque jitter. Dopodiché, i dati vengono consegnati al convertitore di frequenza di campionamento e in parallelo ritrasmessi sull'uscita digitale S/PDIF. Il buffer/filtro di uscita è basato su amplificatori operazionali a basso rumore ed elevata velocità, e utilizza i migliori componenti nella sezione di filtraggio. La robusta alimentazione è costituita da sei linee di alimentazione separate, alimentate da un trasformatore toroidale, completate da un'alimentazione a commutazione che fornisce corrente alla sezione di controllo.

Il pannello frontale utilizza un nuovo display PLED a matrice di punti con elevato contrasto e basso assorbimento, per la riduzione delle interferenze elettromagnetiche verso lo stadio analogico. L'elegante tastiera permette il controllo delle funzioni principali, mentre totale accesso alle funzioni dell'apparecchio è garantito dal nuovo telecomando a sette tasti in ottone massiccio.

Come sempre per Audio Analogue, è stata dedicata la massima cura nella selezione dei componenti attivi e passivi.

Caratteristiche tecniche:

Conversione D/A: 192kHz/24bit

Risposta in frequenza: da 20Hz a 20kHz +0/-1dB

Livello di uscita: 2Vrms

Livello di rumore: 120dB (a riposo)100dB (1kHz a -60dB)

Dimensioni: L.44.5cm, P.38.5cm, A.8.5cm

Peso: 11Kg

Assorbimento: 35VA



audio analogue srl Head Office / *Ufficio commerciale:* Via Maestri del Lavoro, 583 · 51015 Monsummano Terme (PT) Italy · tel. (+39) 0572 954513 · fax (+39) 0572 958099 R&D Laboratory / *Laboratorio Ricerca e Sviluppo:* Via XX Settembre, 47 - 56017 San Giuliano Terme (PI) Italy - www.audioanalogue.com · e-mail: info@audioanalogue.com